

■ LAUSANNE

La prestigieuse Getty Villa à Malibu (Los Angeles) met à l'honneur le buste en or de l'empereur romain Marc Aurèle (règne entre 161 et 180 après J.-C.) dans sa nouvelle exposition temporaire. L'événement, centré autour de la précieuse sculpture conservée par les Site et Musée romains d'Avenches (SMRA) et par le Musée cantonal vaudois d'archéologie et d'histoire (MCAH), se tient jusqu'au 29 janvier 2024. La Getty Villa, deuxième site du renommé J. Paul Getty Museum de Los Angeles et dont l'activité se



Entièrement conçues en usine, les maisons TopHat sont installées en moins de six mois.

■ LONDRES

TopHat, l'un des leaders britanniques de la construction de maisons préfabriquées, a signé un accord historique avec le géant français de l'immobilier Nexity, ouvrant la voie à une expansion rapide en France de la technique de construction développée par l'entreprise anglaise. Entièrement conçues en usine, les maisons TopHat sont installées en moins de six mois et répondent aux critères les plus sévères en termes de gestion de l'énergie. Nexity envisage qu'en 2028, 10% de ses constructions soient produites de la sorte, avec à la clef une baisse de coût considérable pour les acheteurs.

■ PARIS

La «plus belle avenue du monde» selon les Parisiens fait la «une» de la presse immobilière après l'annonce par Gecina de la cession du magnifique immeuble du groupe LVMH à son utilisateur. Comme le commentent nos confrères de «Businessimm», «la transparence du marché immobilier français veut que l'on ait noyé le prix de cet ensemble de 10 000 m² dans une communication vaseuse évoquant un volume de cessions d'environ un milliard d'euros. Tout le monde aura compris que l'immeuble du 101 de la célèbre avenue représentait l'essentiel de ce montant, à minima 680 M€ selon les professionnels. Les Champs-Élysées semblent immunisés face à la crise. Le numéro 150 a été cédé en 2022 par Groupama Immobilier avec une plus-value de 400 M€. Le 79, vendu toujours par le même propriétaire pour 613 M€ à Norges Bank en 2018, l'Apple Store parti la même année pour 600 M€ dans le giron Hines et BVK, tout comme l'ex-Virgin Megastore repris par les Qatariens pour un demi-milliard d'euros, montrent que le haut de gamme, en France comme en Suisse, reste une valeur sûre, quand on en a les moyens.

■ BERLIN

Si en Suisse et en France, le télétravail un moment considéré comme une «évolution irréversible» a montré ses limites, l'Allemagne semble bel et bien touchée par un taux de vacance record de ses surfaces de bureau. Selon l'Institut IFO, 12,3% des bureaux allemands sont vides ou sous-utilisés, contre 4,6% avant l'épidémie de Covid-19. Dans le secteur des services, la vacance est passée de 6,2% à 16,8%; les manufactures de 3,1% à 9,6%; le commerce de 3,2% à 5,8% et la construction de 1,7% à 2,5%. Les domaines d'activité les plus touchés sont l'informatique, la publicité, le conseil aux entreprises et le secteur pharmaceutique. Un actif allemand sur quatre travaille de chez lui.

■ LAUSANNE

Romande Energie, qui a l'ambition de faire de la Suisse romande la première région décarbonée de Suisse, souhaite inscrire l'hydrogène dans cette démarche et teste un service de groupe électrogène à hydrogène lors du Giron du Centre 2023 de la Fédération vaudoise des jeunes campagnardes à Cutigny/VD, qui a commencé le 28 juin et se terminera le 2 juillet. Le Giron est une tradition rurale vaudoise rassemblant la jeunesse pour des concerts et festivités. Les groupes électrogènes sont souvent utilisés comme alimentation électrique d'événements, sur des chantiers ou en tant qu'alimentation de secours. Ils consistent généralement en une génératrice diesel ou à essence, sont bruyants et émettent des particules et du CO₂ à l'utilisation. Le Giron de Cutigny, à la recherche de solutions innovantes et respectueuses de l'environnement, contribuera ainsi au développement de la production mobile d'électricité sans bruit, odeur ni particules, en offrant un groupe électrogène à hydrogène dans sa zone de camping. ■



Le buste en or de l'empereur romain Marc Aurèle.

centre sur les arts et cultures de l'Antiquité, a ouvert voilà quelques jours une nouvelle présentation intitulée *The Gold Emperor from Aventicum*. L'événement, comme son nom l'indique, est totalement construit autour du buste en or de l'empereur. Réalisé à l'aide d'une seule feuille d'or travaillée selon la technique du repoussé, il pèse un peu plus de 1,5 kilo et fut trouvé à Avenches en 1939, lors des fouilles du sanctuaire du Cigognier. Afin de contextualiser ce chef-d'œuvre, la Getty Villa expose à ses côtés d'autres pièces significatives également trouvées sur sol avenchois, dont quatre inscriptions latines relatives aux élites indigènes romanisées de la ville et aux cultes des divinités locales, ou encore un médaillon de la «mosaïque de vents» découverte en 1786.