Siège du Grand Conseil de Fribourg

Rénovation réussie de l'Hôtel cantonal

L'Hôtel cantonal, qu'on appelle improprement l'Hôtel-de-Ville, en raison de son ancienne fonction, et qui abrite le siège du pouvoir législatif cantonal fribourgeois, vient de faire l'objet d'une rénovation parfaitement réussie. Pour marquer la fin des travaux, un ouvrage, auquel quarante auteurs ont participé, vient de paraître. Il célèbre ainsi les 500 ans de ce lieu de pouvoir. Visite guidée.

Phôtel cantonal de Fribourg est l'un des hôtels-de-ville les plus anciens et les mieux conservés de Suisse, avec ceux de Bâle et Zoug. Il fut inauguré le 30 septembre 1522, après vingt ans de travaux, alors que la Ville comptait quelque 6000 habitants. Lieu de pouvoir et de mémoire, il a connu de nombreuses transformations au cours de son histoire. L'imposante bâtisse a multiplié les fonctions, devenant au cours des siècles un lieu de justice, de détention, de casernement de gendarmes, et même de commerce (halle aux grains, magasin de sel). Il abrita aussi le trésor de querre et les archives.

La fonction judiciaire semble avoir été la plus importante: pour preuve, le double escalier d'honneur extérieur, inspiré de celui de l'Hôtel-de-Ville de Mulhouse, était utilisé pour les proclamations judiciaires, tout près du fameux tilleul dit de Morat, où avaient lieu les exécutions capitales. De plus, le bâtiment a longtemps abrité le Tribunal cantonal. L'époque baroque (vers 1640) a doté le bâtiment de deux éléments qui lui donnent sa silhouette si familière aux Fribourgeois: le dôme à campanile et clochetons de la Tour de l'Horloge et la couverture du perron d'honneur, qui s'ouvre sur la place de l'Hôtel-de-Ville, où se déroule depuis toujours un marché hebdomadaire.

Un bâtiment emblématique

Fermement campé sur son éperon rocheux au cœur de la ville historique, l'Hôtel-de-Ville de Fribourg a concentré en ses murs pluricentenaires la plupart des fonctions régaliennes de la Cité-Etat dont il était le centre politique et judiciaire. Aujourd'hui, il



Une rénovation parfaitement réussie.

est le siège du Grand Conseil fribourgeois, et depuis la transformation complète du bâtiment en 2022, il est entièrement destiné au fonctionnement du Parlement cantonal. La salle de séance du Grand Conseil, des salles de réunion et de conférence, des zones de travail ainsi qu'une petite cafétéria pour les députés, ainsi que le secrétariat du Grand Conseil, sont ainsi réunis sous un même toit. La salle des pas perdus, au rezde-chaussée, sera ouverte à la population lors des sessions, des votations, des élections, ainsi que d'autres événements politiques ou publics.

Une transformation contemporaine soignée

La transformation et la rénovation terminées à l'automne 2022, réalisées par le

bureau d'architectes Aeby Aumann Emery à Fribourg, avaient pour but de restituer une cohérence architecturale à l'ensemble. entièrement dévolu désormais au fonctionnement du Grand Conseil, et d'améliorer notamment les circulations verticales existantes, très insuffisantes. Le premier étage, où se situe la salle des séances en plénum du Grand Conseil, a été restaurée. Une découverte spectaculaire en cours de chantier a été faite à cet étage: une peinture murale de la Renaissance sur une paroi de l'ancienne salle du Petit Conseil, qui a longtemps servi de salle de séance au Tribunal cantonal. Dans la tradition des peintures de justice, l'épisode biblique de Suzanne et des Vieillards décrit une affaire de faux témoignage. Sous les combles ont été aménagés, selon un goût certain, des bureaux du secrétariat du Grand Conseil.





Toute la rénovation devait être réversible et ménager les éléments historiques dûment restaurés.

Toute la rénovation devait être réversible et ménager les éléments historiques dûment restaurés.

500 ans en 300 pages

L'Hôtel cantonal est doublement à l'honneur cette année. D'une part, les travaux de rénovation ont permis aux députés de retrouver un bâtiment restauré et réaménagé de fond en comble: une première session, en novembre, a pu être organisée dans le bâtiment retrouvé. D'autre part, pour retracer ses 500 ans d'histoire, le Service des biens culturels (SBC), sous l'experte direction d'Aloys Lauper, conseiller scientifique, et de Fabien Python, collaborateur scientifique auprès du SBC, a réuni dans un magnifique ouvrage richement illustré, avec notamment un dépliant de la peinture murale, les contributions d'une quarantaine de spécialistes issus d'horizons divers (historiens, archéologues, architectes, ingénieurs, restaurateurs, mais aussi artisans et artistes). L'ouvrage, tiré à 2000 exemplaires dont 1400 en langue française, est composé de trois parties. Le

bâtiment y est présenté à travers son histoire et ses objets: vitraux, fresques, horloges, cloches et poêles, qui ornent notamment la salle du Grand Conseil. Il témoigne de l'intérêt de l'Hôtel cantonal sur le plan de l'histoire de l'art et rend compte d'une transformation-restauration contemporaine particulièrement réussie. ■

LAURENT PASSER

L'Hôtel cantonal de Fribourg 1522-2022. Service des biens culturels de l'Etat de Fribourg, 2022. En vente (60.- CHF) au SBC et en librairie.

