

Raccard transformé en lieu d'exposition et de rencontre

La Grange de Trient/VS expose des tableaux pour une cause humanitaire

Le vieux grenier de céréales a été artistiquement transformé en lieu d'exposition et de rencontre par le Dr Bernard Mivelaz. Homme de culture engagé dans la médecine humanitaire, le Valaisan y met en valeur des peintres contemporains. Leurs œuvres peuvent être acquises au bénéfice d'un centre hospitalier africain que le médecin a développé en partenariat avec le Dr Zala, pédiatre burkinabé.

La rénovation de ce raccard construit au XVIII^e siècle à Trient, au pied du col de La Forclaz, à quelques kilomètres de la frontière française, a débuté en 2015. Soutenu par des artisans sensibles à sauvegarder ce patrimoine hérité de compagnons savoyards, le Dr Mivelaz, 73 ans, et son épouse ont mis en valeur ce bâtiment, à l'intérieur duquel se trouve un raccard qui a la particularité d'être entièrement en mélèze, entouré de quatre galeries.

Pilets en forme de champignons

Dès l'entrée, on découvre un sanctuaire artistique. Le salon-salle à manger fait déjà office de salle d'exposition. On grimpe l'escalier et l'on découvre un magnifique



GRANGE DE TRIENT

Le Dr Mivelaz et son épouse ont mis en valeur ce vieux raccard.

AUBERGE DE CHOULLY

«Toujours ouvert du mardi midi
au dimanche midi»

Nouvelle carte d'automne et bientôt la chasse

Tél. 022 753 12 03 - 19, Crêt-de-Chouilly - 1242 Chouilly / Satigny
www.auberge-de-chouilly.com



ARTISAN AC

Peinture Intérieur Extérieur
Boiserie - Maçonnerie - Carrelage
Nettoyage Toiture

Tél.: 076 593 09 68
artisan.ac1@gmail.com

Rue de Cornavin 11
1201 Genève



Le salon-salle à manger fait déjà office de salle d'exposition.

double plafond. Il s'appuie sur des piliers, surnommés piletts, surmontés de grandes pierres rondes et plates appelées palets. Une œuvre d'art en soi à découvrir avant de passer par les petites salles d'exposition du premier étage de La Grange des Miv, comme l'ont baptisée les propriétaires.

Les parois en mélèze constituées de poutres exceptionnellement longues s'emboîtent sans clous ni visserie. Elles surprennent agréablement par leurs couleurs brun orangé. «Les madriers ont été préservés du soleil grâce aux galeries périphériques qui entouraient le raccard. C'est là qu'étaient entreposées les récoltes de seigle», explique le Dr Mivelaz. Une rénovation qui offre d'excellentes conditions pour mettre en valeur les 70 à 80 objets ou tableaux exposés.

Comment le médecin humanitaire s'y est-il pris pour relever ce défi artistique? «J'ai commencé à y penser il y a une quinzaine d'années. En 2010, j'ai établi des plans et

procédé à la mise à l'enquête. Ma sensibilité artistique pour conserver le patrimoine bâti et le soutien d'amis architectes m'ont permis d'arriver au but». Et pour exécuter les travaux? «J'ai acquis une certaine habileté manuelle en ayant déjà renové une ancienne maison en Valais».

Le couple a travaillé d'arrache-pied à raison de dix à douze heures quotidiennes durant les cinq mois de la belle saison, pendant huit ans. Le raccard affaissé sur un côté a d'abord été «réhorizontalisé», rehaussé de

32 à 44 cm. «Nous nous sommes tout de même épargné le travail de maçonnerie et la rénovation du toit».

Un écrin de soins

Ce magnifique écrin sert une noble cause, celle qu'anime le Dr Mivelaz depuis plus de vingt ans. «Médecin généraliste à Renens/VD, j'ai fermé mon cabinet à 50 ans pour voyager dans le monde et pratiquer de la médecine humanitaire». Faisant l'évalua- ►

GROS PLAN

Expo Zangger

Le peintre bâlois Zoomby (Jean-Pierre) Zangger expose depuis le début de l'été à La Grange de Trient. Cet artiste né en 1946 (décédé en 2016) est un «sage» révolutionnaire de la génération 68. Zangger fait partie de l'époque du *pop art* américain des années 1970 et ses œuvres abstraites sont exigeantes pour le public. Les arbres, les feuillages, l'herbe, les sous-bois sont ses thèmes de recherche.

Pour visiter: sur demande, par mail (citron_rouge@hotmail.com) ou 078 891 86 81 jusqu'à fin octobre et dès mai 2023.



GRANGE DE TRIENT

Le peintre bâlois Zoomby (Jean-Pierre) Zangger expose depuis le début de l'été à La Grange de Trient.

tion d'un projet de dispensaire au Mali, le médecin valaisan est rentré par le Burkina Faso. «A Ouahigouya, ville du nord du pays, à 40 km de la frontière malienne, j'y ai rencontré le D^r Lassara Zala, qui m'a demandé de venir le remplacer temporairement dans son dispensaire, ouvert depuis une année». Avec son ami médecin burkinabé, Bernard Mivelaz a établi une collaboration pour les soins et un partenariat pour le développement du dispensaire. Il a vite enchaîné en participant à la construction d'un bloc opératoire conçu par le chirurgien orthopédiste genevois Philippe Bédât, puis en

réalisant une radiologie, un cabinet dentaire, une maternité et un service de néonatalogie. «Aujourd'hui, notre centre hospitalier de 200 soignants accomplit 50 000 consultations par an, gratuites pour les enfants de moins de 5 ans et les femmes enceintes». Au cours de ces quinze dernières années, Persis Valais, l'association de soutien, a consenti à de grands investissements dans le Centre médico-chirurgical pédiatrique Persis pour améliorer les soins, la prévention et la formation. «Il nous est aujourd'hui difficile d'aller sur place. A partir de 2018, les réseaux

terroristes djihadistes sont parvenus depuis le Mali à s'infiltrer jusqu'à Ouahigouya. La sécurité s'est dégradée et c'est devenu dangereux pour des Européens». Auparavant, le médecin suisse travaillait plusieurs mois par an à l'hôpital. Aujourd'hui, le D^r Mivelaz poursuit son aide essentiellement depuis la Suisse, en attendant de pouvoir retourner dans son pays d'adoption. Et La Grange de Trient est un outil utile pour lever des fonds. L'art mis au service d'une noble entreprise philanthropique au Burkina Faso. ■

JEAN-BRICE WILLEMIN

RESTAURANT
La Baguette d'Or
À GENÈVE DEPUIS 1987
RESTAURANT CHINOIS - CUISINE TRADITIONNELLE

15 AV. HENRI-DUNANT
1205 GENÈVE
022 329 71 60
info@labaguettedor.ch
SUIVEZ-NOUS
#labaguettedor
#labaguettedor